

PERSÖNLICHE DATEN

Leuschnerstr. 9 82008 Unterhaching

+49 (0) 152 51061060

angelaahiskal@gmail.com https://angelaahiskal.com

PERSÖNLICHE KOMPETENZEN

- Englisch Muttersprache, Deutsch B2, Türkisch C1
- Autoführerschein B, AM, L
- Kritisches Denken
- Entscheidungsfreudigkeit
- Liebe zum Detail
- Kreative Energie
- Positive Einstellung
- Anpassungsfähigkeit
- Emotionale Intelligenz

ANGELA AHISKAL

SOPRANO

IN KÜRZE

"geradezu die Idealbesetzung der Marie. Sie vermag mit der enormen Vielfarbigkeit ihre Stimme alle diese Emotionslagen auszuleuchten. Nicht nur einmal riss sie das Publikum mit brillanten, Koloraturen und schier endlosem Atem zu Zwischenapplaus hin."

~Miesbach Merkur

"Sie verzauberte die Zuhörer … und sorgte mit ihrem wunderschönen Klang für ein unvergessliches Erlebnis." ~Hürriyet Zeitung

"...stunning solos by soprano Angela Ahıskal, who was simply spellbinding as she sang Atatürk's magnanimous tribute to the fallen heroes of Gallipoli." ~T-Vine Zeitschrift

AUSBILDUNG

2012-2014 Abschluss

CENTRE FOR ADVANCED STUDIES IN MUSIC ISTANBUL TECHNICAL UNIVERSITY (Türkei)

Master of Music, Klassischer Gesang

2003-2004 Studium HARTT SCHOOL OF MUSIC UNIVERSITY OF HARTFORD (USA)

Master of Music, Klassischer Gesang

1997-2001 Abschluss

UNIVERSITY AT BUFFALO (USA)

Bachelor of Music, Klassischer Gesang

GESANGSLEHRER •Felicia Weathers •Michael Gehrke •Sylvia Dimiziani •Lynn Trepel-Çağlar •Regina Zona

MEISTERKLASSE •Helen Donath •Aprile Millo •Gerd Uecker

•Thomas Thomaschke •David Gowland •Daniel Pinkham •Nigel Short



2023-24 FREIES LANDESTHEATER BAYERN

Marie - Die verkaufte Braut | Smetana

Regie: Julia Dippel, Mus. Leitung: Rudolf Maier-Kleeblatt

2023-24 PASINGER FABRIK, MÜNCHEN

Persephone - Orpheus | Monteverdi/Gluck/Offenbach Regie: Melanie Renz, Mus. Leitung: Andreas Pascal-Heinzmann

2023-24 FREIES LANDESTHEATER BAYERN

Sand- u. Taumännchen - Hansel und Gretel | Humperdinck Regie: Melanie Renz, Mus. Leitung: Rudolf Maier-Kleeblatt

CAPELLA NOVA MÜNCHEN 2022

Belinda - Dido and Aeneas | Purcell

Leitung: Roger Hefele

2014–19 ZAHLREICHE KONZERTE ALS SOLISTIN

Royal Philharmonic Orchestra (London)

Tschaikowsky-Konservatoriumsorchester (Moscow) Symphonieorchester des Präsidenten (Ankara) Istanbul Europäischer Chor (Istanbul/Thessaloniki)

2015 **AUFNAHME ALS SOLISTIN**

> C. Atilla - Symphony No. 2 Bilkent Symphonieorchester

Leitung: Burak Tüzün

NAXOS Catalogue Nr: 8.579009

2008–16 VOLLZEIT-DOZENTIN FÜR GESANG

•Opernabteilung des Staatliches Konservatorium

der Universität Ankara (Türkei)

•Opernabteilung des Staatliches Konservatorium

der Mittelmeer-Universität (Türkei)

2004 CONNECTICUT LYRIC OPERA

Frasquita - Carmen | Bizet

Leitung: Adrian Sylveen

2003 SIMSBURY LIGHT OPERA CO.

Aline - The Sorcerer | Gilbert & Sullivan

Regie: Rob Lessing, Mus. Leitung: John Eells